Ostrava, 2. 2. 2022

**PROGRAM MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU MUZYCZNEGO LEOŠA JANÁČKA 2022 ZOSTAŁ OPUBLIKOWANY**

**Międzynarodowy Festiwal Muzyczny Leoša Janáčka w tegorocznej edycji przedstawia bardzo bogaty i urozmaicony program. Od 29 maja do 1 lipca 2022 na widzów czeka ponad trzodzieści imprez festiwalowych w sześciu miastach Kraju morawsko-śląskiego. Oś programową stanowią duże koncerty symfoniczne zespołów zagranicznych – Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Zagrzebskiej lub Orkiestra Symfoniczna im. Czajkowskiego prowadzona przez legendarnego dyrygenta rosyjskiego Vladimira Fedosejeva. W tegorocznych recitalach zabłysną młodzi wykonawcy, którzy już teraz podbijają światowe sceny – wiolonczelista Zlatomir Fung z USA, gitarzysta Miloš Karadaglić pochodzący z Czarnogóry czy francuski klawesynista Jean Rondeau, który jest jednocześnie artystą-rezydentem festiwalu. Z całą pewnością nie tylko miłośnicy muzyki klasycznej docenią folklor, jazz, dramat czy balet. Kompletny program wraz z możliwością rezerwacji biletów, dostępny na www.mhflj.cz/program.**

"Po ograniczeniach, które miały wpływ na ostatnie dwie edycje festiwalu, w tym roku prezentujemy program w swej tradycyjnej, pełnej formie. Oprócz wydarzeń muzycznych nie tylko muzyki klasycznej w tym roku również planujemy bogaty program towarzyszący – wystawy, zwiedzanie, debaty i matiné z artystami. Nie zabraknie także programu dla rodzin i dzieci. Wierzymy, że spełnimy oczekiwania publiczności i że Festiwal Janáčka po raz kolejny sprosta swojej reputacji jednego z najważniejszych wydarzeń kulturalnych i społecznych poza granicami naszego regionu" - mówi Jaromír Javůrek, dyrektor MFMLJ.

**WSKAZÓWKI FESTIVALOWE**

**Koncerty symfoniczne – najważniejsze wydarzenia festiwalu**

Tegoroczne koncerty symfoniczne można już teraz określić mianem najważniejszych wydarzeń festiwalu. Pod batutą Tomáša Netopila, prezydenta festiwalu, zaprezentuje się Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Zagrzebskiej i solista – w wieku trzydziestu lat już bardzo znany – Jean Rondeau. Także programowo ten koncert to „smakołyk dla słuchacza“. Najbardziej oczekiwanym wydarzeniem festiwalu 2022 jest „powrót“ dyrygenta Vladimíra Fedosejeva, który po trzydziestu dziewięciu latach powraca z swą Wielką Orkiestrą Symfoniczną im. P. I. Czajkowskiego z Moskwy do festiwalowej Ostravy, w której wiele lat temu rozpoczął swą karierę zagraniczną.

**Młodzi artyści - na scenę!**

Charakterystyczną cechą tegorocznego festiwalu jest liczba utalentowanych wykonawców, którzy już w młodym wieku zdobywają międzynarodową sławę. Oprócz Jeana Rondeau, jednego z czołowych klawesynistów świata, na festiwalu wystąpią także wiolonczelista Zlatomir Fung z USA, najmłodszy w historii zwycięzca Konkursu im. Czajkowskiego w Moskwie, oraz Milos Karadaglić, jeden z najbardziej rozchwytywanych gitarzystów koncertowych, pochodzący z Czarnogóry.

**Rodem z regionu**

Co roku na festiwalowych scenach prezentują się publiczności wykonawcy związani z Regionem Janáčka - w tym roku będzie to na przykład Beata Hlavenková, śpiewająca pianistka, aranżerka i kompozytorka, która w 2019 roku zdobyła nagrodę „Anděl“ w kategorii wykonawców solowych, śpiewaczka operowa Patricia Janečková, która w 2014 roku została laureatką międzynarodowego konkursu śpiewaczego muzyki liturgicznej Concorso Internazionale "Musica Sacra" w Rzymie, czy pianista Marek Kozák, zwycięzca prestiżowego Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Gézy Anda w Zurychu 2021.

**Imprezy towarzyszące dla szerokiej publiczności**

Także w tym roku czeka na zwiedzających weekend rodzinny w Hukvaldach z warsztatami dla dzieci. W czasie trwania festiwalu odbędą się również liczne debaty i spotkania z artystami i wykonawcami w salach koncertowych i kawiarniach festiwalowych, zwiedzanie zamku Hukvaldy, wystawa "František Podešva - Spętany szczęśliwą namiętnością" w Ostravskiej Galerii Sztuk Pięknych i inne.

**Nie tylko z klasyki żyje fan**

Międzynarodowy Festiwal Muzyczny im. Leoša Janáčka nie jest już tylko festiwalem muzyki klasycznej – na miłośników jazzu czeka wieczór jazzowy z zespołem Robert Balzar Trio, a wielbicieli tańca - "uczta taneczna" w wykonaniu zespołu baletowego Morawsko-Śląskiego Teatru Narodowego. W Teatrze „Mír“ można obejrzeć dramat muzyczny Cantata z gwiazdorską obsadą.

**Dla dusz artystycznych**

Ważną częścią festiwalu jest program dla publiczności profesjonalnej - w tym roku historycznie drugi kurs mistrzowski MFMLJ poprowadzi znakomity skrzypek Ivan Ženatý. Również w tym roku odbędzie się koncert nagrodzonych kompozycji z Konkursu Generation - międzynarodowego konkursu dla kompozytorów poniżej 30 roku życia.

**FESTWAL W LICZBACH:**

30 wydarzeń festiwalowych

22 koncertów festiwalowych

6 miast Kraju morawsko-śląskiego – Ostrava, Hukvaldy, Opava, Frýdek-Místek, Příbor, Ludgeřovice

10 krajów świata, z których przyjadą wykonawcy – Francja, Niemcy, Polska, USA, Rosja, Czarnogóra, Wielka Brytania, Słowacja, Czechy, Chorwacja

i 1 lisiczka (Chytruska)

**O FESTIWALU:**

Międzynarodowy Festiwal Muzyczny im. Leoša Janáčka powstał w 2018 roku z połączenia dwóch ważnych festiwali muzyki klasycznej noszących imię Leoša Janáčka: Maj Janáčka i Hukvaldy Janáčka, i kontynuuje ich ponad 40-letnią historię. Jego celem jest prezentacja dzieł muzyki klasycznej z regionu morawsko-śląskiego z naciskiem na twórczość i spuściznę Leoša Janáčka, w wykonaniu najlepszych czeskich i zagranicznych artystów i zespołów. Festiwal jest wieloletnim członkiem Europejskiego Stowarzyszenia Festiwali, w którym wraz z Praską Wiosną jest jedynym przedstawicielem Republiki Czeskiej i tym samym reprezentuje czeskie imprezy festiwalowe i czeską muzykę klasyczną na tej platformie.

Aby uzyskać więcej informacji, należy skontaktować się z:

Veronika Gorylová

pr.manager@mhflj.cz

+ 420 737 637 719
[www.mhflj.cz](http://www.mhflj.cz)