Janáčkův máj

XXXIX. mezinárodní hudební festival Ostrava 22. 5. – 11. 6. 2014

Česká hudba a svět

Čtvrtek 22. 5. Ostrava, Dolní Vítkovice, Gong v 19 hodin

zahajovací koncert festivalu a Českých snů 2014

v rámci Roku české hudby

Janáček: Sinfonietta

Grieg: Koncert pro klavír a orchestr a moll op.16

Falla: Třírohý kloubouk, suita z baletu č.2

Christian Ihle Hadland - klavír

Manuel Hernández - Silva - dirigent

Janáčkova filharmonie Ostrava

Pátek 23. 5. Hradec n.M. v 19 hodin

Hudba staré Anglie a Francie

Purcell – Bousset – Lambert - Hotteterre

Bergen Barokk

Mona Julsrud – soprán

Frode Thorsen – zobcové flétny, umělecký vedoucí

Thomas C. Boysen – theorba

Miko Perkola – viola da gamba

Hans Knut Sween – cembalo

Sobota 24. 5. Kravaře, kostel sv. Bartoloměje v 19 hodin

Krása českého hudebního baroka

Zelenka: Lamentace proroka Jeremiáše ZWV 53

Markéta Cukrová – alt

Heinrich Gernot – tenor

Marián Krejčík - bas

Jana Semerádová – umělecká vedoucí

Collegium Marianum

Neděle 25. 5. Ostrava, Dům kultury města Ostravy v 17 hodin

To nejlepší z české dechové symfonické hudby

Lukáš: Musica Boema

Nelhýbel: Koncert pro basový trombón

Matěj: Kam podzim zavál lístek z javora

Zámečník: Bitva u Slavkova

Husa: Hudba pro Prahu 1968

Petr Čihák – trombón

plk. Václav Blahunek – dirigent

Hudba Hradní stráže a Policie ČR

Neděle 25. 5. Ostrava, divadelní sál Domu kultury města Ostravy v 19 hodin

Il divino Boemo v Ostravě

Mysliveček: Montezuma

poloscénické provedení opery

Jakub Burzynski, Jaroslav Březina, Tomáš Kořínek, Jiří Procházka,

Marie Fajtová, Michaela Šrůmová – sóla

Roman Válek – dirigent

The Czech Ensemble Baroque Orchestra

Pondělí 26. 5. Ostrava, Divadlo Antonína Dvořáka v 19 hodin

pěvecký recitál

Rossini: La Promessa (Slib)

Bellini: Vanne o rosa fortunate (Běž, ó šťastná růže)

Donizetti: L’amor funesto (Smutná láska)

Me voglio fa’na casa miez’o mare (Chci si postavit dům uprostřed moře)

Acqua: Villanelle

Bizet: Ouvre ton coeur (Otevři své srdce)

Poulenc: Les chemins de l’amour (Cesty lásky)

Delibes: Les filles de Cadix (Dívky z Cadixu)

Giménez: Sierras de Granada (Granadská pohoří)

La Tarantula e un bicho mumalo (Tarantule a bučící zvíře)

Me llaman la Primorosa (Mne nazývají báječnou)

Herbert: If I were on the stage (Kdybych byla na jevišti)

Weaving my Dreams (Když spřádám své sny)

The Nightingale and the Star (Slavík a hvězda)

Pretty Yende – soprán

Michele D’Elia - klavír

Úterý 27. 5. Ostrava, Dolní Vítkovice, Gong v 19 hodin

Sólo pro tři

moderní taneční představení na hudbu J. Brela, V. Vysockého a K. Kryla

choreografie a režie: Petr Zuska

Baletní soubor Národního divadla Praha

Středa 28. 5. Ostrava, Dům kultury města Ostravy v 19 hodin

houslový recitál

Tartini: Sonáta pro housle a klavír g moll “Ďáblův trylek”

Martinů: Sonáta pro housle a klavír č. 3 H 303

Mendelssohn – Bartholdy: Sonáta pro housle a klavír F dur

Sarasate: Playera y Zapateado op. 23

Caprice Basque op. 24

Julia Fischer – housle

Milana Chernyavska – klavír

Čtvrtek 29. 5. Ostrava, kostel sv. Václava v 19 hodin

Inspirace - poetika - virtuozita

Bohuslav Matěj Černohorský a jeho pokračovatelé

Černohorský: Toccata C dur (dokončil J.Tůma)

Seger: Fuga f moll I a II

J. S. Bach: Koncert pro varhany d moll BWV 974 (podle A. Marcella)

Monza: Suita D dur pro varhany

Maxant: Menuet B dur, Allegretto F dur

Kuchař: Fantasie d moll, Adagio As dur, Pastorela C dur

Mozart: Andante pro varhany F dur KV 616

Kuchař: Partita C dur – Alleluja

Jaroslav Tůma – varhany

Sobota 31. 5. Ostrava, Dům kultury města Ostravy v 18 hodin

koncert k 50. výročí umělecké činnosti orchestru

Turina: Modlitba toreadorova

Tórroba: Sonatina pro kytaru a smyčce

Urbánek: skladba objednaná festivalem

Zouhar: Ritorni pro smyčce

Vivaldi: Koncert pro kytaru a smyčce in D R 93

Grieg: Suita ve starém slohu “Z časů Holbergových”

Zoran Dukić - kytara

Jakub Černohorský – umělecký vedoucí

Janáčkův komorní orchestr

Neděle 1. 6. Opava, kostel sv. Vojtěcha v 17 hodin

sborový koncert

Orff: Sunt lacrimae rerum pro mužský sbor

Martinů: Romance z pampelišek pro smíšený sbor

Janáček: Otčenáš pro tenor, sbor, harfu a varhany

Pavla Vykopalová – soprán

Richard Samek – tenor

Ivana Pokorná – harfa

Přemysl Kšica - varhany

Lukáš Vasilek – sbormistr

Pražský filharmonický sbor

Pondělí 2. 6. Ostrava, Dům kultury města Ostravy v 19 hodin

Slovanská inspirace

Novák: V Tatrách

Glass: Koncert pro housle a orchestr č. 2

Janáček: Glagolská mše

Hana Kotková – housle

Lucie Silkenová – soprán

Erika Šporerová – alt

Josef Zedník – tenor

Zdeněk Plech – bas

Tomáš Hanus – dirigent

Lukáš Vasilek – sbormistr

Pražský filharmonický sbor

Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín

Úterý 3. 6. Ostrava, Janáčkova konzervatoř v 19 hodin

komorní koncert

Mácha: Capriccia pro housle, violoncello a klavír

Suk: Klavírní trio c moll op.2

Šostakovič: Klavírní trio č.2 e moll op.67

Klavírní trio ArteMiss

Čtvrtek 5. 6. Ostrava, Dům kultury města Ostravy v 19 hodin

na počest 450. výročí narození W.Shakespeara

Smetana: Richard III., symfonická báseň

Kurz: Krása pro mezzosoprán a orchestr na text prastaré mayské modlitby (světová premiéra)

Foerster: Ze Shakespeara, suita pro orchestr

Čajkovskij: Romeo a Julie, předehra-fantazie

Veronika Hajnová – mezzosoprán

Leoš Svárovský – dirigent

Janáčkova filharmonie Ostrava

Pátek 6. 6. Ludgeřovice, chrám sv.Mikuláše v 19 hodin

Varhany a laureáti mezinárodních interpretačních soutěží

Kittel: Fantazie D dur pro varhany

Krebs: Čtyři chorální předehry pro lesní roh a varhany

Crespo: Improvizace č. 1 pro trombón sólo

Dvořák: Preludium a fuga D dur

Preludium G dur a fuga g moll pro varhany

Slavický: Musica per corno solo

Eben: Fantazie II z Nedělní hudby pro varhany

Filas: De profundis clamavi pro pozoun a varhany

Kateřina Javůrková, vítězka soutěže Pražského jara 2013 – lesní roh

Jan Pospíšil, vítěz soutěže MHF Brno 2013 – trombón

Lukáš Hurtík – varhany

Sobota 7. 6. Ostrava, Landek park – Hornické muzeum v 17 hodin

jazzový podvečer

Stryjo

Nikola Kolodziejczyk – klavír

Maciej Szczyciński – kontrabas

Michal Bryndal - bicí

Neděle 8. 6. Ostrava, Dům kultury města Ostravy v 19 hod.

Na paměť obětí světových válek

Vejvanovský: Offertur ad duos choros  
Marini: Passacalio á 4

Uccellini: Sinfonia decima nona á 4

Palestrina / Štryncl: Adoramus Te

Březina: Requiem 2014 pro sóla, chlapecký sbor a instrumentální soubor

Iva Bittová, Vojtěch Dyk – sóla

Chlapecký pěvecký sbor Boni pueri

Marek Štryncl – dirigent a umělecký vedoucí

Musica Florea

Pondělí 9. 6. Ostrava, Vítkovický zámek v 19 hodin

Ostrava a její skladatelé III

Vogel: Sonatina pro klarinet a klavír

Ceremuga: Čtyři obrázky pro klarinet a akordeon

Driga: Sonáta pro klarinet a klavír

Schulhoff: Hot sonata pro alt saxofon a klavír

Karel Dohnal – klarinet

Zbigniew Kaleta – saxofon

Marcela Halmová – akordeon

Lukáš Michel – klavír

Úterý 10. 6. Ostrava, Dům kultury města Ostravy v 19 hodin

klavírní recitál

Dvořák: Poetické nálady op. 85 (výběr)

Suk: Jaro, klavírní suita op. 22a

Smetana: Polky op. 7 č. 2 a op. 12 č. 1

Macbeth a čarodějnice

Janáček: V mlhách

Liszt: Vodotrysky vily d’Este

Petrarkův sonnet E dur

Španělská rapsodie

Igor Ardašev - klavír

Středa 11. 6. Dům kultury města Ostravy v 19 hodin

závěrečný koncert

Smetana: Valdštýnův tábor, symfonická báseň

Liszt: Koncert pro klavír a orchestr Es dur č. 1

Dvořák: Slovanská rapsodie As dur op. 45 č. 3

Rimskij-Korsakov: Španělské capriccio op. 34

Tomoki Sakata – klavír

Vladimír Válek – dirigent

Český národní symfonický orchestr